

*Большое спасибо тем,
кто нас поддержал:*

за помощь в изготовлении декораций –
мебельному магазину

«Möbel M&M»

и лично

Марии и Марку Ошеровым;

изготовителю металлических изделий

фирме «Intermat» GmbH

и лично

Виталию Зубареву;

еврейской общине

г. Дюссельдорфа

и лично

Хуану Мигелю Штраусу
и Михаилу Когану;

за предоставленные костюмы –

магазину модной одежды «Intrigo»

и лично

Виктории Щукиной;

за предоставленную обувь –

обувному магазину «Eleganze»

и лично

Алексею Завьялову

Дорогие наши зрители!

Мы признательны вам за то, что вы
пришли сегодня на наш спектакль.

Благодаря вам

«Наш театр» родился
и от вашего участия будет
зависеть, сможем ли мы дальше
жить и развиваться. Мы верим в
будущее русского театра в
Германии
и сделаем все от нас зависящее,
чтобы удержать театр на плаву.

С любовью и уважением –
ваш «Наш театр»

avp

H a u s Theater
N a s c h Team p

2005 г.

avp

AVP e.V. „Akzeptanz - Vertrauen - Perspektive“

H a u s Theater
N a s c h Team p

Ив Жамиак

«Месяе Амилькар»

Фарс в двух частях

Продолжительность спектакля
2 час. 30 мин.

Премьера 17 апреля 2005 года

Tanzhaus NRW

Erkrather Str. 30, 40233 Düsseldorf

Режиссер-постановщик
Эриэль Гаврилов

Действующие лица и
исполнители:

Сценография и костюмы
Арины Гавриловой

Александр

Эриэль Гаврилов

Монтаж фонограммы и
звукооператор
Михаил Ротштейн

Элеонора

Елена Жаровская

Светустановщик
Владимир Витухновский

Машу

Григорий Беркович

Изготовление декораций
Григорий Быховский

Виржиния

Власта Диамант

Продюсер проекта «Наш театр»
Арина Гаврилова

Мелия

Елена Копилевич

Директор общественно-полезной
организации AVP e.V.
Сергей Аруин

Поло

Сергей Серёгин

*Большое спасибо тем,
кто нас поддержал:*

за разработку и изготовление афиши –
Александр Данову;

за предоставленное помещение для
репетиций –
Георгу Маттесу;

за обеспечение транспортом –
фирме «**Transport&Reise**»
и лично
Александру Сапожникову;

а также за информационную
поддержку:
русскоязычному порталу Германии
Germany.ru

и лично
Андрею Брюкману;

журналу «**Партнер**»
и лично
Михаилу Вайсбанду;

русскоязычному телевидению
«**Ria+7**»

и лично
Августине Гербер